

Guatemala, 03 de agosto de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1336-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al quinto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores

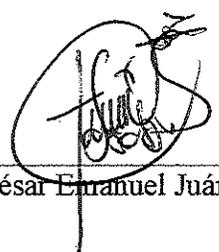
Resultados Obtenidos:

- Coordinar el proceso de empaste orquestal fase II de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
 - Se realizó el proceso de empaste fase II de la Orquesta Juvenil de San Marcos, por medio de ejecución de temas musicales guatemaltecos y populares.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase IV
 - Se realizó la coordinación de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase IV, por medio de ejecución de lecciones y melodías.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV
 - Se dirigió el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.

- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.



César Emanuel Juárez Ramírez



Licda. Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de San Marcos" del municipio de San Marcos departamento de San Marcos

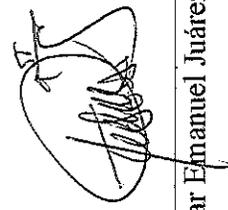
Correspondiente al quinto producto e informe

Nombre del capacitador: César Emanuel Juárez Ramírez

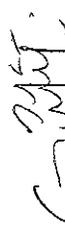
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Mes de julio de 2020	<p>✓ Realiza procesos formativos de la orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV</p>	<p>✓ Empaste orquestal fase II</p> <p>✓ Procesos formativos fase IV</p> <p>✓ lecto-escritura musical fase IV</p> <p>✓ Integración de conocimientos fase IV</p>	<p>✓ Desarrollará el empaste Orquestal fase II de la Orquesta Juvenil de San Marcos por medio de ensayos generales</p> <p>✓ Coordinará el proceso formativo fase IV por medio de revisión de lecciones y melodías a interpretar que serán integradas a los alumnos del área de cuerda frotada y viento metal.</p> <p>✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV, revisando lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica 4/4 y ejercicios melódicos en modo mayor</p> <p>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Clarinete</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>



César Emanuel Juárez Ramírez



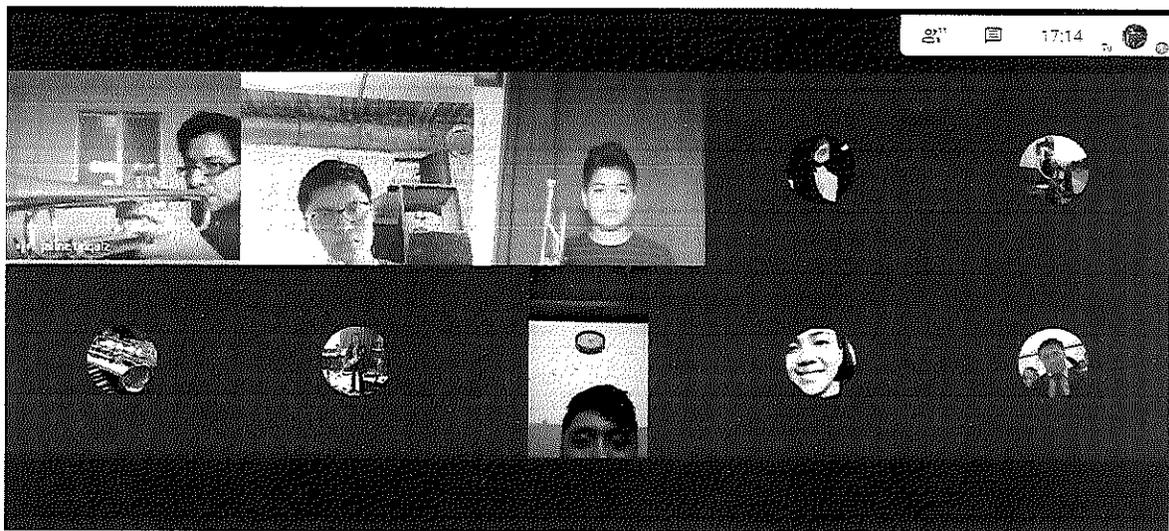
David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

ANEXOS

Coordinar el proceso de empaste orquestal fase II de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
 Se ejecutaron temas musicales guatemaltecos y populares los días 01, 02, 03, 06 y 07 de julio de 2020

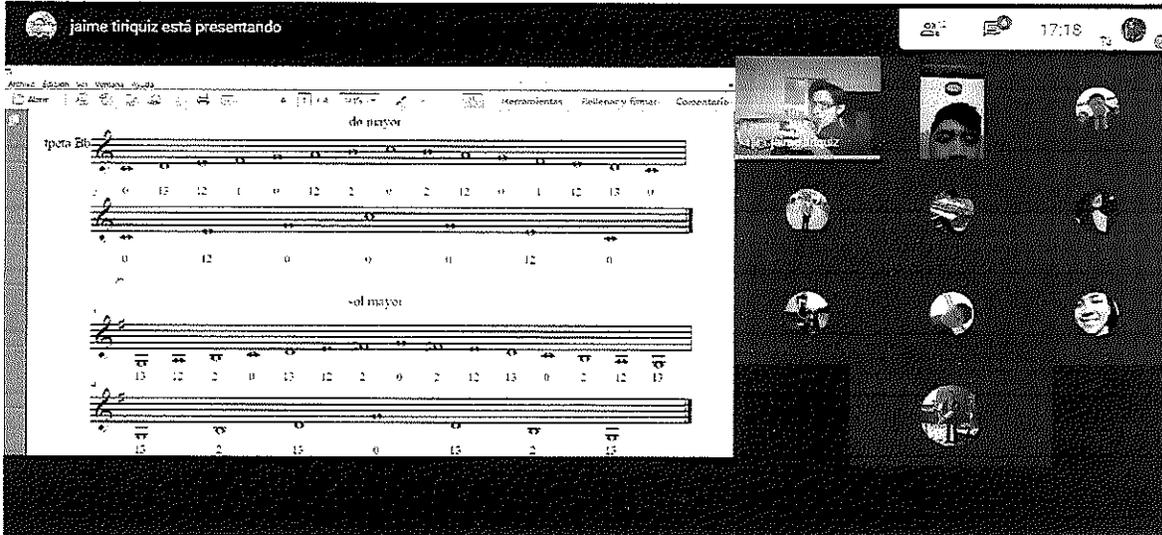


Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase IV
 Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 08, 09, 10, 13 y 14 de julio de 2020



Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV

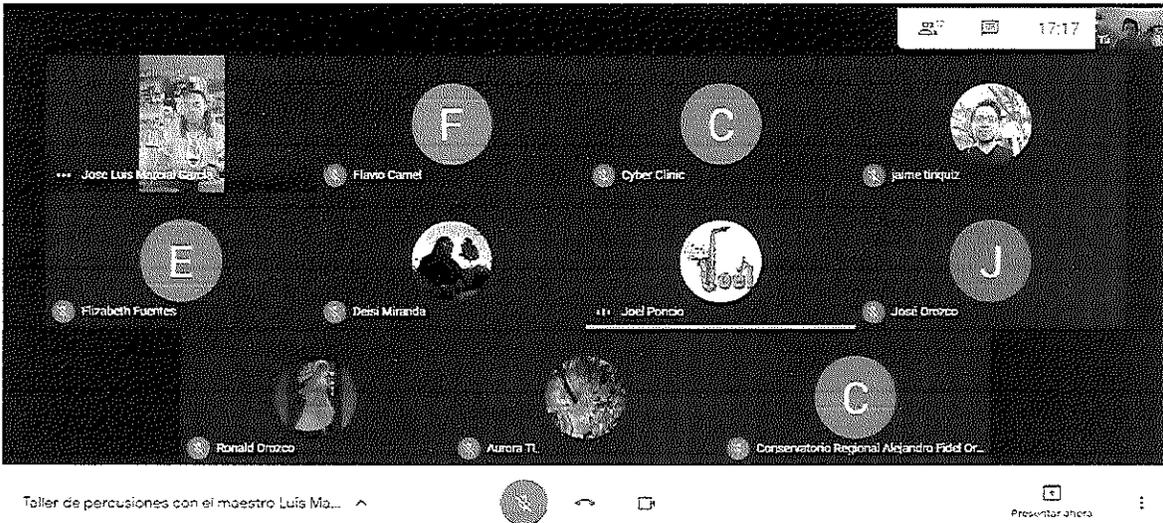
Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 15, 16, 17, 20 y 21 de julio de 2020



Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos

Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30 y 31 de julio de 2020





VID-20200628-WA0000



VID-20200628-WA0019



VID-20200628-WA0073



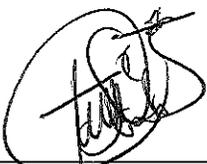
Videos Yulian



Feria Shecana (28_06_2020 17_48)



Feria Shecana (28_06_2020 18_39)


 César Emanuel Juárez Ramírez


 Licda. Jacqueline Yoyatz Hernández López
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCUDE- 8


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCUDE-